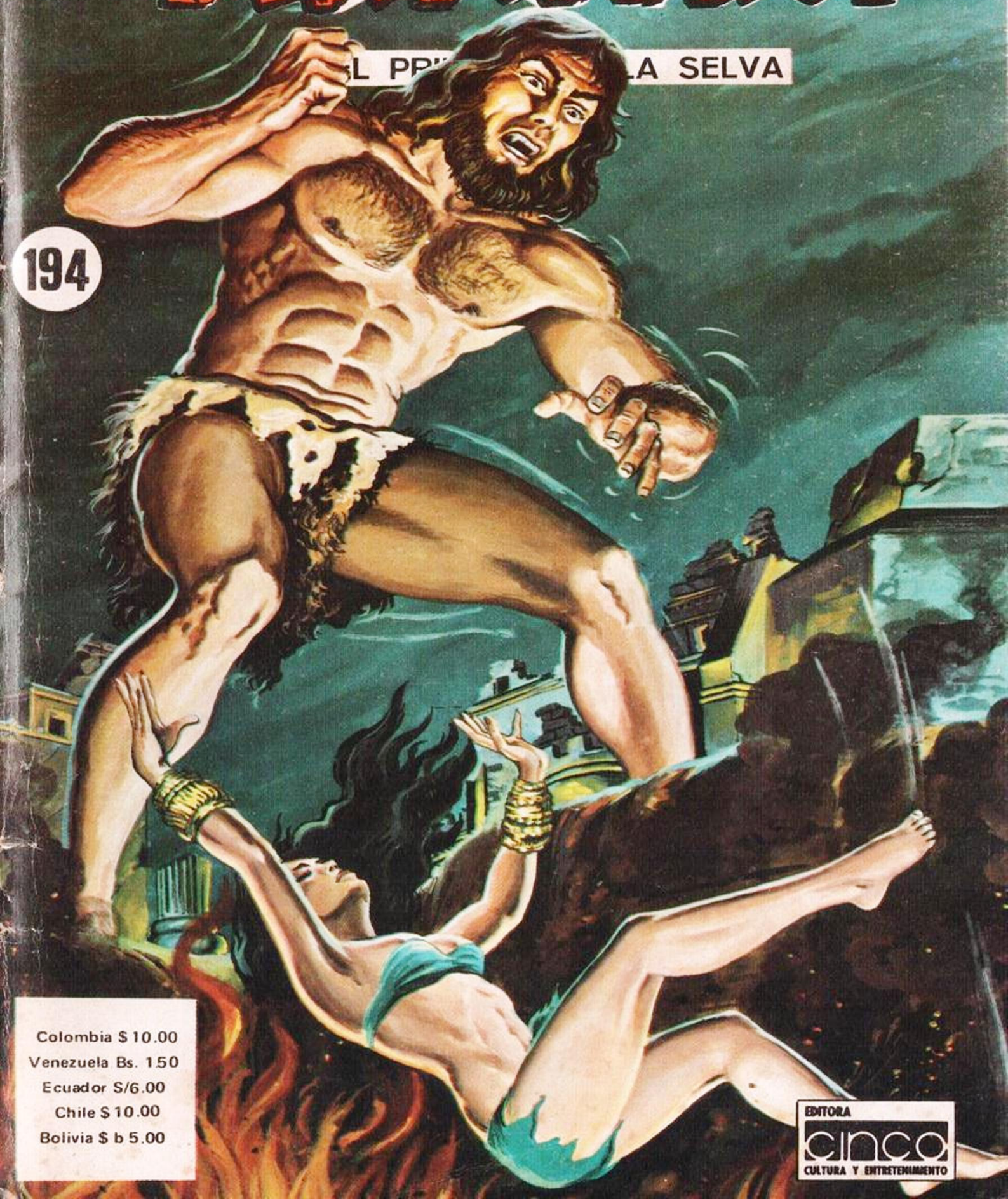


ARANDI

EL PRIMER LA SELVA

194



Colombia \$ 10.00
Venezuela Bs. 150
Ecuador S/6.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



De las profundidades
galácticas llegó

Revista

STARMAN

EL LIBERTARIO

Viva cada semana
con STARMAN
sus increíbles
super aventuras.

STARMAN

EL LIBERTARIO

EDITORA
CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 194

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACA-
NA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente:
Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Mi-
guel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Pro-
ducción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61
No. 13-23. Piso: 7o. Conmutador: 285-62-00 Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-
Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles.
Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú:
Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

MUERTO COLOSUS, LOS GIGANTES SE LANZAN AL ASALTO DE LA CIUDAD PERDIDA, ARANDÚ VA EN BUSCA DE LOS ENANOS PARA BUSCAR AYUDA, PERO ES SEGUIDO POR UN GRUPO DE GIGANTES, A LOS CUALES LOS HACE CAER EN LINAS ARENAS MOVEDIZAS, CUBIERTAS POR UNA CAPA DE HERMOSOS LIRIOS...



SORTEA VARIOS PELIGROS; ELUDIENDO JAGUARES, VÍBORAS... LA SELVA PARECE CONJURARSE PARA QUE NO LOGRE SU COMETIDO Y CAE EN UNA TRAMPA DE LOS ENANOS. SUS AMIGOS, LOS MONITOS TITÍ, LE AYUDAN A SALIR, PERO ES CAPTURADO POR GOLI Y SUS GUERREROS. ARANDÚ LE PIDE QUE LE AYUDE A SALVAR LA CIUDAD, PERO...

EN TANTO, FOX Y JIM, LOS FURIOSOS CRIMINALES, ESCAPAN DE LA CÁRCEL. MIENTRAS, LA MATANZA PROSIGUE EN LA CIUDAD PERDIDA; LOS GIGANTES ACABAN CON TODO...



YO AQUÍ PRISIONERO
Y LA MATANZA EN LA
CIUDAD PERDIDA DEBE
SER ESPANTOSA.



TENGO QUE ENCONTRAR LA
FORMA DE SALIR DE AQUÍ. MI PLAN
DE CONVENCER A GOU DE QUE ATA-
CARA A LOS GIGANTES, NO DIO RE-
SULTADO.



A COMO DÉ LUGAR, TENGO QUE
LOGRAR QUE LOS ENANOS SE EN-
FRENTE A LOS GIGANTES, O EL
REINO DE LOS INCAS ESTARÁ PER-
DIDO.



PERO, ¿CÓMO SALIR DE AQUÍ, SI LA
CHOZA ESTÁ FUERTEMENTE CUS-
TODIADA?



LA RESPUESTA
A ESA PREGUNTA
PRONTO VA A
LLEGARLE...





LOS CHICOS SE ALEJAN DESILUSIONADOS...

NI POR SER HIJO DEL REY PUEDES HACER LO QUE QUIERAS.

¿QUÉ?!



¡EL FUTURO REY DE USTEDES PUEDE HACER LO QUE QUIERA!

ACABAS DE VER QUE NO.



INGLO, SE SIENTE HERIDO EN SU ORGULLO...

SE LOS VOY A DEMOSTRAR.



¿CÓMO?

SERÁ FÁCIL. DÍJE QUE LES IBA A MOSTRAR AL PRISIONERO Y VOY A HACERLO.

SÍ, PERO LO QUE DICE UNF, ¿CÓMO?





LOS IMPRUDENTES, E INEXPERTOS CHIQUILLOS, FESTEJAN LA IDEA DE LINGLO...



NINFI, TÚ VIGILA A LOS GUARDIAS Y NOS AVISAS SI VIENEN.

SÍ.



PUEDEN TRABAJAR. ESTÁN DISTRAÍDOS HABLANDO.



ESCUCHO VOCES DE NIÑOS QUE HABLAN EN VOZ BAJA Y RUÍDO COMO SI ESTUVIERAN CAVANDO.



LOS GOLPES
PROCEDEN DE
LAS LANZAS...

MÁS DE
PRISA.



SÍ... CAVAN... HACEN UN TÚNEL
POR DETRÁS DE LA CHOZA... ¿QUÉ
PRETENDEN? ¿LIBRARME?



POCO
DESPUÉS...

LA TIERRA SE
REMUEVE...
PRONTO VERÉ
DE QUÉ SE
TRATA.



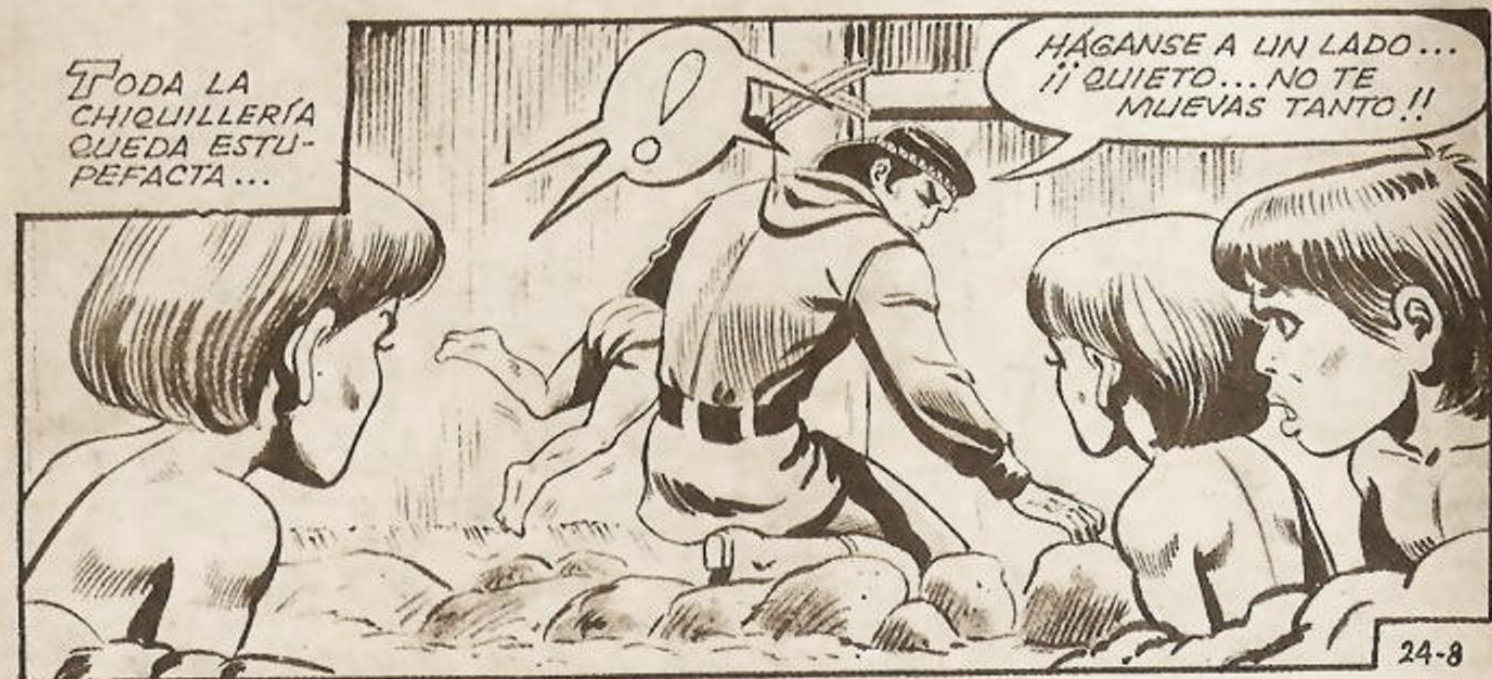
¡UN NIÑO!

¡ES EL...
ARANDÚ!!





ACTUANDO CON LA VELOCIDAD DEL RELÁMPAGO...



LA CHIQUILLERÍA,
ASUSTADA, EMPIEZA
A GRITAR...

¡¡ SE LLEVA
A LINGLO !!

¡¡ SE HA
ESCAPADO !!



¡¡ A EL... ARANDÚ HUYE !!



DE INMEDIATO, ES PERSEGUIDO
POR LOS GUERREROS DE GOLI...

¡¡ QUE NO
ESCAPE CON
EL NIÑO !!



PERO LA IDEA DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA NO ES HUÍR CON EL NIÑO, SINO...

IRÉ DIRECTO AL PALACIO DE GOU.



LA GUARDIA TRATA DE INTERCEPTARME. PERO NO LOS DEJARÉ CERRARME EL PASO. LOS ASUSTARÉ.



¡¡ QUIETOS TODOS DONDE ESTÁN, O LA PAGARÁ EL CHICO !!



DENTRO...

¿QUÉ PASA?... ¿POR QUÉ TANTO RUIDO AFUERA?



PRONTO OBTIENE LA RESPUESTA...

¡¡ GOU, ARANDÚ HA ESCAPADO Y TRAE EN SU PODER A LINGLO !!

¡¡ AAAHH !!



¿CÓMO HA PODIDO ESCAPAR?

LOS CHICOS, JUNTO CON LINGLO, ABRIERON UN TÚNEL PARA VER A ARANDÚ Y ÉSTE APROVECHÓ PARA ESCAPAR.





UNIENDO LA ACCIÓN A LA PALABRA...



¡PARA RESCATAR A TU HIGO, TENDRÁS QUE ABRIRTE PASO CON ELLOS ENTRE LOS GIGANTES!



TAL COMO LO PREVIERA EL PRÍNCIPE DE LA SELVA...



DE INMEDIATO, TODO ES MOVILIZACIÓN EN LA ALDEA DE LOS ENANOS...





EN ESE PRECISO INSTANTE...

¡¡POR POCO!!



SI QUIERO SALVARME, DEBO SOLTAR
AL MUCHACHO Y PUEDE CORRER
PELIGRO.



ME VEO OBLIGADO
A HACERLO.



¡ AAAGGHHH!



DEBO PONERLO FUERA DE COMBATE,
ANTES DE QUE SE INCORPORE.

¡¡MMMMmmmmmm!!

¡TAC!

¡¡MIREN... ES ARANDÚ... EL
CAUSANTE DE QUE COLOSUS SE
MATARA... ACABEN CON EL!!

¡¡VIENEN SOBRE MÍ!!

¡¡ÉSTO LOS
DETENDRÁ!!

¡AAAjjjjjjj!

¡CRACK!

¡¡ MALDITO, SIEMPRE
ENCUENTRA UN RECURSO
PARA SALIR ADELANTE !!

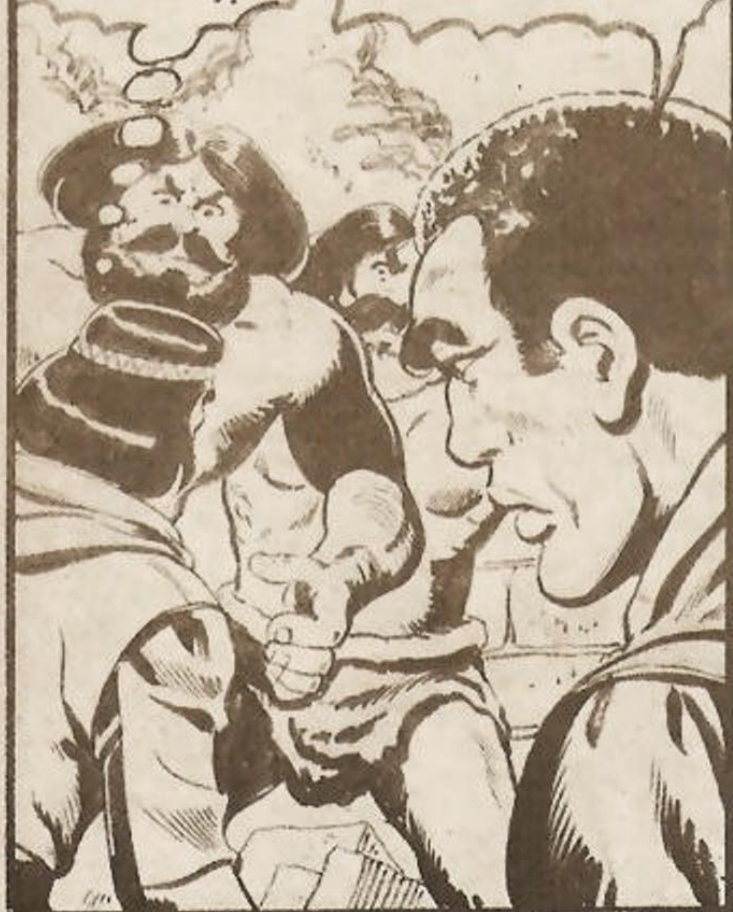


¡¡ MÁTENLO !!



¡¡ VIENEN
MÁS !!

AQUÍ ESTAR PARA
AYUDARTE, AMO.



¡ CON ÉSTO LOS
DETENDREMOS,
TOLOAMBA !

YO COMPREN-
DER LO QUE
TÚ QUERER.

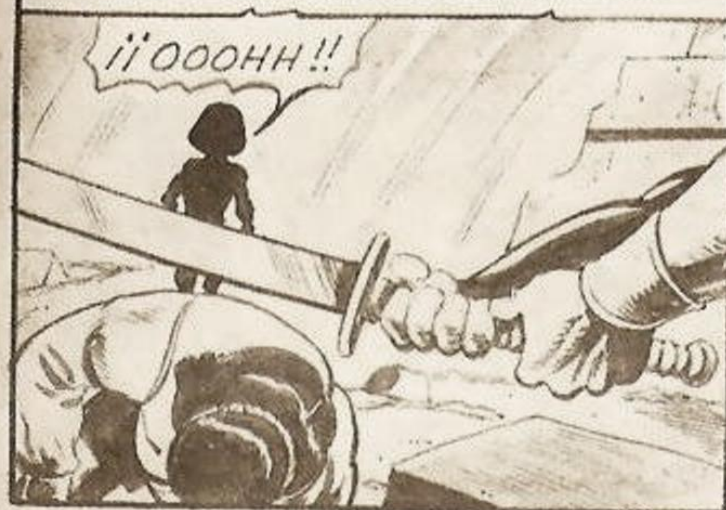








ANTE EL AZORO DEL CHICO, EL JEFE DE LOS GIGANTES LANZA EL TAJO QUE VA A CERCENAR LA CABEZA DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA...



MIENTRAS TANTO, LOS ENANOS, ENCABEZADOS POR SU REY, LLEGAN A LA CIUDAD PERDIDA...



¡¡ BÚSQUEN A UNGLO POR TODAS PARTES, DEBEMOS ENCONTRARLO A COMO DÉ LUGAR !!



LOS GIGANTES NOS HAN VISTO Y SE APRESTAN A ATACARNOS.

¡¡ LOS ENANOS... VIENEN A AYUDAR A LOS INCAS... ACABEMOS CON ELLOS !!



HAY QUE RECHAZARLOS... MIENTRAS UNOS DE USTEDES LUCHAN CONTRA ELLOS, LOS DEMÁS NOS DEDICAREMOS A BUSCAR A UNGLO.



YUPANQUI E INTI, EL JEFE DE LOS EJÉRCITOS INCAS, SE DAN CUENTA DE LA LLEGADA DE LOS ENANOS...

GOLI Y SUS HOMBRES HAN VENIDO A ATACARNOS TAMBIÉN.



SI ERA GRAVE LA SITUACIÓN CON EL ACOSO DE LOS GIGANTES, AHORA SERÁ PEOR CON LA PRESENCIA DE ELLOS... ¡¡PODRÍA DECIR QUE ESTAMOS PERDIDOS!!



PERO, SU ASOMBRO ES GRANDE...

¡¡NO HAN ATACADO A NINGUNO DE LOS NUESTROS... SÓLO A LOS GIGANTES!!



ES A LO QUE SE REFIRIÓ ARANDÚ CUANDO DIJO DE EMPLEAR A LOS ENEMIGOS TRADICIONALES DE LOS GIGANTES.

SÍ, HABLABA DE LOS ENANOS.



EN EFECTO, POR ORDEN EXPRESA DE GOLI, SÓLO ATACABAN A LOS GIGANTES.



ELLIDAN LA LUCHA... BUSQUEMOS
A LINGLO... NO ATAQUEN A LOS
INCAS, ERA LO QUE QUERÍA ARANDÚ;
SI LO HACEMOS, CORRE PELIGRO LA
VIDA DE LINGLO.



MAJESTAD, ESO COMPRUEBA QUE
LOS ENANOS VIENEN EN NUESTRA
AYUDA... MIRA.



ES UN RESPIRO
PARA NOSOTROS.



LOS NUESTROS SE
HAN DADO CUENTA
DE QUE LOS ENANOS
AHORA NO SON HOSTI-
LES HACIA NOSOTROS
Y HAN COBRADO MA-
YOR BRÍO EN LA
DEFENSA.



MIENTRAS SU PADRE LE BUSCA, EL AZORADO CHIQUILLO VE CÓMO EL JEFE DE LOS EJÉRCITOS DE LOS GIGANTES VA A DECAPITAR A ARANDÚ...



UNGLÓ SIENTE QUE TODO DA VUELTAS EN TORNO SUYO Y QUE SE HUNDE EN PROFUNDO ABISMO...



UN GRITO SALVAJE LE HACE ABRIR LOS OJOS GRANDEMENTE...



UN GOLPE SECO, LE HACE CIMBRARSE DE PIES A CABEZA...



EL GOLPE ES
SECO, PRECISO...



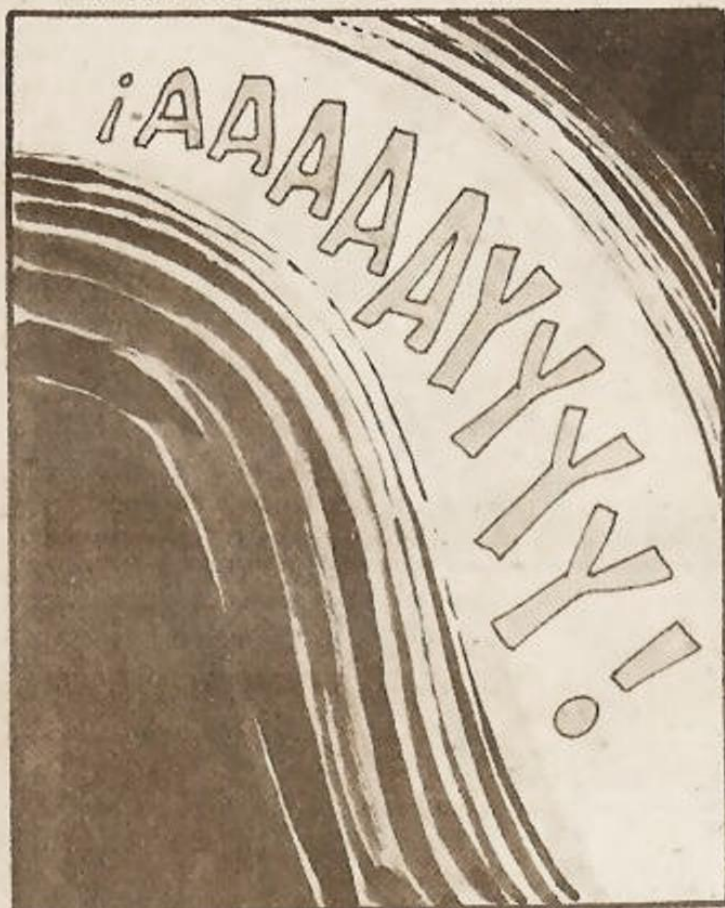
¡¡ HE DADO MUERTE AL ENEMIGO
DE LOS GIGANTES... COLOSUS HA
SIDO VENGADO !!



¡¡ HE ACABADO CON
ARANDÚ... SU CABE-
CILLA... TODOS LOS DE
LA CIUDAD PERDIDA Y
LOS ENANOS DE LA
SELVA DEBERÁN
RENDIRSE !!



UN GRITO ESPANTOSO, RESUENA
ENTRE EL FRAGOR DE LA LUCHA...



UNGLO VOLTEA Y VE HORRORIZA-
DA A ANN, QUE CONTEMPLA LA MACA-
BRA ESCENA.



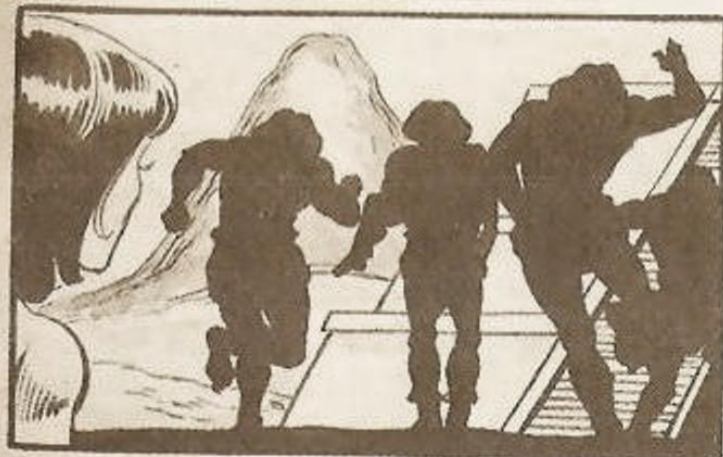
EL GRITO DE LA CHICA, ATRAE A
VARIOS GIGANTES...



LA EMOCIÓN ES TREMENDA Y LA
JOVEN CAE PESADAMENTE SIN SEN-
TIDO...



LOS ATERRADOS OJOS DEL MUCHACHO, VEN COMO LOS GIGANTES, CARGANDO A LA MUCHACHA, LA PASEAN ENTRE ELLOS EN SON TRIUNFAL, COMO SI FUERA UN PRECIADO TROFEO DE GUERRA...



TRAÍGANLA... LE HARÁ COMPANÍA AL QUE "FUERA INVENCIBLE" PRÍNCIPE DE LA SELVA...



EN CUANTO SE ACERCAN CON ELLA, YUPANQUI, AL VERLA EN PELIGRO, SE LANZA AL ATAQUE...

EL OSADO EMPERADOR DE LOS INCAS, ACOMETE EN FORMA SUICIDA CONTRA LOS GIGANTES, TRATANDO DE SALVAR A SU PROMETIDA...

¡¡ TENGO QUE RESCATARLA !!



¡¡ LOS MATARÉ A TODOS !!

PERO...

¡¡ AAAAGGGGHHH !!



EL EMPERADOR INCA, CAE PESADAMENTE A LOS PIES DE SUS VICTIMARIOS...



PRESA DE FURIA INCONTENIBLE, SE ARROJA VALEROSAMENTE A VENGAR LA MUERTE DE SU SOBERANO...

¡¡ NO QUEDARÁ SIN CASTIGO EL ASESINATO DE YUPANQUI !!



¡¡NTI, EL JEFE DEL EJÉRCITO INCA, QUE ACUDE EN AUXILIO DE SU REY, LLEGA DEMASIADO TARDE PARA SALVARLO...

¡¡YUPANQUI !!



¡¡NTI SE BATE BRAVÍAMENTE... UNGLO, PARALIZADO POR EL TERROR, PRESEN- CIA LA LUCHA SIN MOVERSE DE SU SITIO...





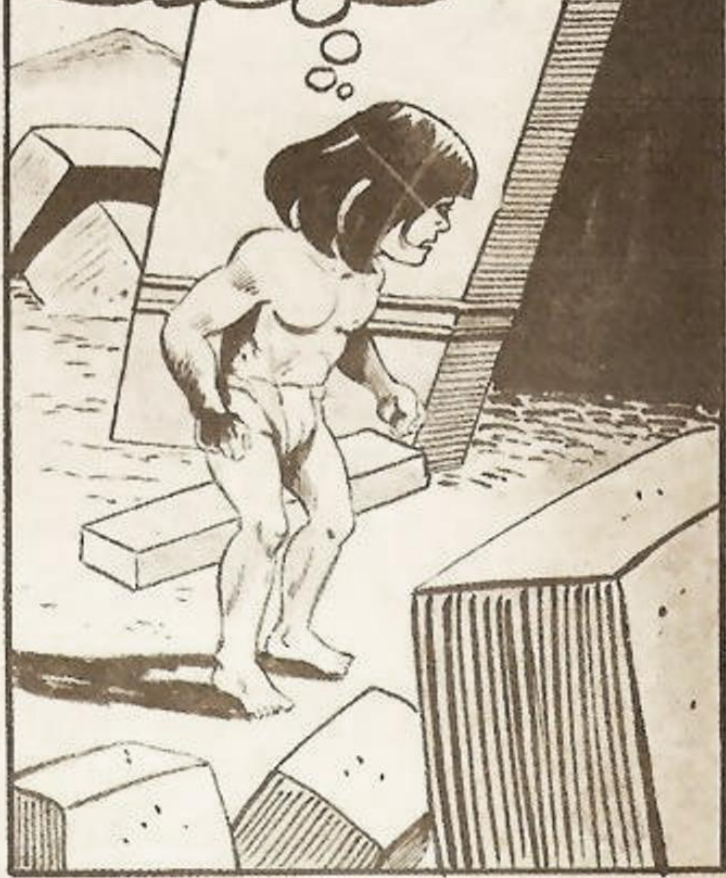
SEDIENTOS DE SANGRE, LOS GIGANTES
ACABAN CON MUJERES, NIÑOS, ANCI-
NOS, CON TODO EL QUE SE CRUZA EN
SU CAMINO...



LOS ENANOS TAMBIÉN SON VÍCTIMAS DE LA FURIA INCONTENIBLE DE LOS GIGANTES...



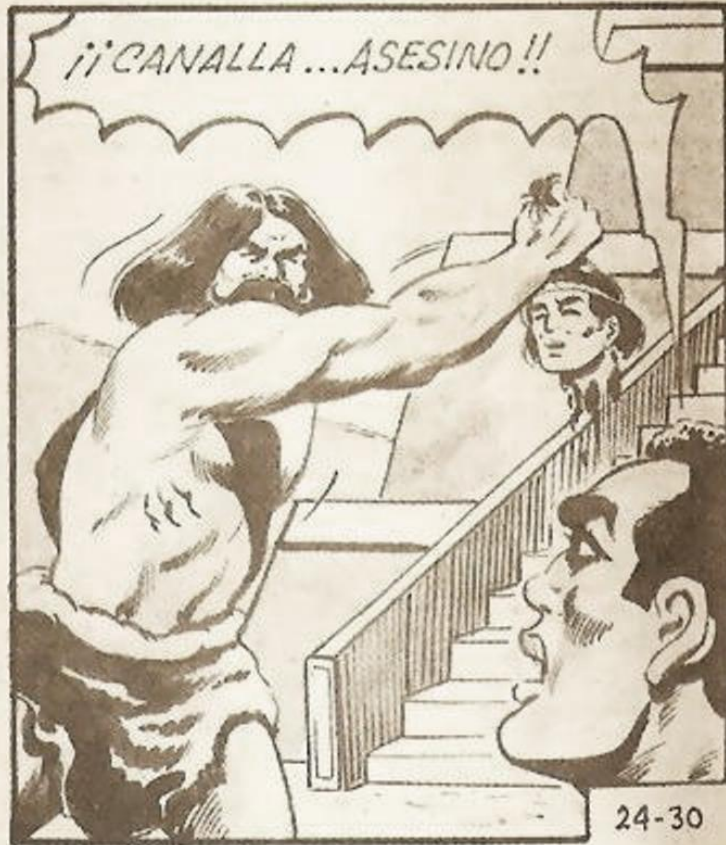
DEBO OCULTARME PARA QUE NO ME MATEN.



DESDE SU IMPROVISADO REFUGIO, EL ATÓNITO CHICO, VE CÓMO LOS GIGANTES PROSIGUEN SU MASACRE ENTRE LOS ENANOS Y LOS INCAS...



FOLOAMBA, QUE SE HA RECUPERADO, TRUENA DE RABIA AL VER LA CABEZA DE SU AMO, COMO MACABRO TROFEO EN MANOS DEL GENERAL GIGANTE...



¡¡CANALLA...ASESINO!!

PERO...

¡¡ MÁTENLO... NO
DEJEN QUE SE ME
ACERQUE !!



¡¡ AGGGHHHHH !!



¡¡ PPPPPWWN !!

¡¡ LO HAN
MATADO
TAMBIEN !!



PERO, EL TERROR DEL CHICO NO TIE-
NE LÍMITE CUANDO VE QUE...

¡¡ OOOH... VAN A ATACAR
A MI PADRE !!



¡¡ LO MATARÁN COMO A
LOS DEMÁS... VAN A
MATARLO !!



EL REY DE LOS ENANOS...
MUERTOS ARANDÚ Y GOU, TAM-
BIÉN SEREMOS LOS AMOS DE LA
SELVA... LOS ENANOS Y LOS INCAS
SERÁN NUESTROS ESCLAVOS...



¡¡ APLÁSTENLO COMO
A UN GLISANO !!



¡¡ TENGO QUE
SALVAR A MI
PADRE !!



¿QUE PODRÁ HACER EL INERME CHIQUILLO, ANTE LOS TEMIBLES GIGANTES...
¿CÓMO ACABARÁ ESA ORGÍA DE SANGRE Y MUERTE ?...



NO RESUELVA ESTE TEST!



SI NO SE SIENTE CAPAZ, NI CON DESEOS DE TRIUNFAR.

PERO SI POR EL CONTRARIO USTED SE SABE INTELIGENTE Y
CON DESEOS DE ALCANZAR EL EXITO, RESUELVALO. RECORTE EL
ANUNCIO COMPLETO Y ENVIELO **¡HOY MISMO!**

Y ADEMÁS **¡GANESE!** LA OPORTUNI-
DAD DE ESTUDIAR UNO DE NUESTROS CURSOS POR CORRESPON-
DENCIA PRACTICAMENTE.

BOGOTAS

**VIVA
DONDE VIVA**



INSTITUTO PRO-EDUCACION DE LATINOAMERICA

CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3o.
(Entrada por el Teatro Bacatá)

APDO. AEREO 29 - 652 BOGOTÁ D.E., COLOMBIA

**PARA
AMBOS
SEXOS**

**NO IMPORTA
SU EDAD**

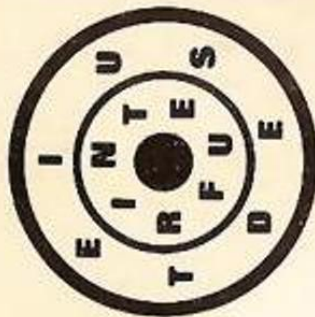
**SOLO BASTA
SABER LEER
Y ESCRIBIR**



CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- ☐ RADIO
- ☐ RELOJERIA
- ☐ REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS
- ☐ REPOSTERIA
- ☐ SECRETARIADO COMERCIAL
- ☐ TELEVISION
- ☐ VENTAS
- ☐ DIBUJO TECNICO
- ☐ ARQUITECTONICO
- ☐ DIBUJO TECNICO GENERAL
- ☐ DIBUJO TECNICO MECANICO
- ☐ ELECTRICIDAD
- ☐ ENFERMERIA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ INGLES
- ☐ MOTORES DIESEL

- ☐ ADMINISTRACION DE EMPRESAS
- ☐ AVICULTURA
- ☐ CONTABILIDAD
- ☐ CORTE Y CONFECCION
- ☐ CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA
- ☐ DECORACION
- ☐ DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS



EN LA PRIMERA DE LAS
DOS LINEAS DE RECUA-
DROS EN BLANCO, QUE APA-
RECEN ARRIBA DE ESTE
TEXTO, ESCRIBA UNA PALA-
BRA UTILIZANDO LAS LE-
TRAS QUE ESTAN DENTRO
DEL AREA CIRCULAR MAS
GRANDE. QUE FIGURA A
LA IZQUIERDA, Y USANDO
LAS LETRAS QUE ESTAN
CONTENIDAS EN EL AREA
MAS PEQUEÑA, ESCRIBA
OTRA PALABRA EN LA SE-
GUNDA LINEA DE RECUA-
DROS EN BLANCO.

A 194

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

EDO. O PROV _____ PAIS _____

Curso que desea estudiar _____

DIRIJASE POR VIA AEREA

ANOTE SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

